

Biographie Conny Kreitmeier ab 1988

Geb. 02.08.1971, München

Ausbildung

- 1988-1991 Handwerksbuchbinderlehre in Landshut
- 1993-1996 Jazzstudium an der Münchner Jazzschool e.V. (unter der Leitung Max Neißendorfer) in den Fächern: Harmonielehre, Gehörbildung, Rhythmik, Arrangement, Gesang
- Zwischen
1996 und 2006 - Theaterimprovisationskurse bei „Fastfood e.V.“
 - div. Gitarrenstunden bei Kurt Härtl, Augsburg
 - immer wieder Klavierstunden bei Michael Blüml, München
 - privater Schauspielunterricht bei Jörg Schur, Augsburg
 - zahlreiche Workshops/Kurse/Fortbildungen im Bereich: Atmung, Sprechen, Logopädie, Tanz

Live-Auftritte, Zusammenarbeit, Projekte im Rückblick (Auswahl)

- Sängerin und Schauspielerin im Mittelalter-Ensemble „Joculatores“ (Landshuter Hochzeit 1992, 1996)
- Leadsängerin der amerikanischen Funkband „Andrew Lewis and his Family Jam“ (Andrew Lewis, Patrick Gammon, Buddy Rich, Stevie Woods u.a.)
- Konzerte mit dem „Munic Art Orchester“ unter der Leitung von Franz David Baumann
- Mitgründerin und Leadsängerin der legendären Funkband „DeeJam“ (Touneen durch Deutschland/Österreich)
- Rapperin und Schauspielerin beim Musical „Labyrinth on Line“ der Musikhochschule München
- Backgroundsängerin im Chorsatz der „Wheather Girls“, 2 Jahre Tournee
- Backgroundsängerin bei „Torrita Quick & Band“ unter der Leitung von Max Neißendorfer
- Gesangsdozentin an der Musikschule „Downtown Music Institute“, Augsburg
- Backgroundsängerin für Jennifer Rush, Classic Tour 1999
- Leadsängerin der Band „Funkability“, München
- Gastsängerin des Zigeuner-Jazz-Trios „Barcarole“
- 2000-2006 ausgedehnte Tourneen durch Deutschland, Österreich, Schweiz mit dem „Orchester Bürger Kreitmeier“ (Dt.Kleinkunstpreis 2006, Prix Pantheon 2004, Europäischer Kleinkunstpreis 2004, Thüringer Kleinkunstpreis 2004)
- Zusammenarbeit mit Alex Preu, Soundparkstudio München, als Texterin, Songwriterin und Sängerin und Vieles mehr.....

Rundfunk, Fernsehen (Auswahl):

- Zahlreiche Fernsehshows mit den „Wheather Girls“ z.B. bei Vivasion/Stefan Raab
- Deutsche Buchpreisverleihung München 2003, Bayr. Fernsehen
- Kleine Nebenrolle als Bayr. Sängerin bei Tatort „Tod auf dem Floß“
- Zahlreiche Fernsehauftritte mit dem Orchester Bürger Kreitmeier auf 3Sat, ZDF, BR, WDR, SFR, RBB

- Künstlerporträt im Zündfunk
- Künstlerporträt im Deutschlandfunk mit Orchester Bürger Kreitmeier
- Zahlreiche Liveübertragungen der Livekonzerte von Orchester Bürger Kreitmeier z.B. WDR-Satirefest Köln, Verleihung des Dt. Kleinkunstspreises im Deutschlandfunk
- Zahlreiche Interviews im Radio Feierwerk München
- Gast bei der Ali-Khan-Fernsehshow in TV-München

Projekte seit November 2007 (Auswahl)

- Leadsängerin bei der Drei-Länder-Band „7 Sender“ (Electro-Funk), Produktion einer Platte, Veröff. Ende 2006
- Zahlreiche Studioengagements als Sängerin und Rapperin im Dance-,Rock-, Pop-Bereich
- Zahlreiche Gastsängerinnen-Engagements bei Orchestern, Gala-Bands im Rock-Pop-Funk-Soul-Jazz-Bereich
- Leadsängerin der legendären „Astral-Combo“ bei Ihrer „Einmal-Im-Jahr-3-Tages-Tour“
- Gastsängerin und Texterin für die Metal-Funk-Band „Panzerballett“ www.panzerballett.de
- Schauspielerin/Sängerin und Chor-Arrangeuerin im Tollwoodfestival Winter 2007 im Kult-Stück „Der verkaufte Großvater“, Rothmüller/Liegl, in der Rolle der „Nanni Haslinger“
- Seit September 2007 Gesangsdozentin im Downtown Music Institute, Leitung des Hauptfach Gesang im einjährigen Lehrgang Intensivausbildung Rock/Pop

Veröffentlichungen (Auswahl)

Cds:

Frau Komma Hund, „Zünglein“

U-Turn, „Arruda mosaïque“

Orchester Bürger Kreitmeier, „Come to my bed“, „My brain is empty“, „Happy Home“

DVDs:

Die groteske Rock- und Popshow (Orchester Bürger Kreitmeier)

Rockgiganten (Orchester Bürger Kreitmeier)

Diverse Veröffentlichung als Gastsängerin bei:

Da Family, Monster Rancher, Digimon, Pokemon, Toggo United, Pretty Cure, 7 for 4, Klaus Doldinger/Passport, Eisbrecher, Grauer Star/Bully Parade, BeyBlade, Bluesgangsters, RPWL, Kinofilm Grenzverkehr, Schein